

## СПИСОК ІЛЮСТРАЦІЙ

1. Сапфо (помпейська фреска) – обкладинка
2. Пароський мармур (264 до Р.Хр.) – обкладинка
3. Грецька ваза з зображенням Сапфо та Алкея (бл. 460 до Р.Хр.) – обкладинка; с.11
4. Жрець Ізиди, із систром. З помпейського рисунка. – с.66
5. Оратор у хітоні. Рисунок із древньої статуї. – с.73
6. Музичний супровід при спаленні безкровної жертви. З рисунку на грецькій вазі. – с.78
7. Грецька ваза (hydria) з зображенням Сапфо, що читає з папіруса; Нікополіда (NIKOPOLIS) тримає вінок над її головою; Калліда (KALLIS) тримає ліру (Афіни, бл. 430 до Р.Хр.). – с.83
8. Чорнофігурна ваза (calpis) з зображенням Сапфо (ΠΣΑΦΩ) (кін. VI або поч. V до Р.Хр.). – с.92
9. Кіфаристка, з давньоримського рисунка. – с.96
10. Жінка в довгому хітоні. Рисунок із грецької статуї. – с.104
11. Грецька ваза з зображенням Горгони Медузи, яку вбиває Персей (бл. 550 до Р.Хр.). – с.111
12. Римський читач. – с.129
13. Сотадес, кілік (cylix) (V ст. до Р.Хр.). – с.173
14. Втрачена грецька ваза з зображенням Сапфо і Ерота, якій підносить їй вінок. – с.174
15. Чудовий Фаон, зображення на грецькій вазі (кін. V ст. до Р.Хр.). – с.195
16. Грецька ваза (hydria) із зображенням Афродіти і Пейто в колісниці, яку несуть Ероти (бл. 390-380 до Р.Хр.). – с.209
17. Священний гай. – с.225
18. Барбітон (βάρβιτον), з помпейського рисунка. Зображення лір, з малюнків на південноіталійських вазах (с, а, b, d, e, f, h). Кіфари, з малюнків на південноіталійських вазах. – с.247
19. Шлюбна вуаль (flammeum), з римського барельєфа. – с.250
20. Аполлон з кіфарою (Apollo citharoedus), рисунок з античної статуї. – с.252
21. Флейта з дмухальцем збоку, з ватиканського барельєфа. – с.254
22. Хітон з візерунком, із зображення на південноіталійській вазі. – с.256
23. Спалення безкровної жертви. З рисунку на грецькій вазі. – с.258
24. Мала флейта з дмухальцем, з античної статуї. – с.259
25. Capistrum, з давньоримського барельєфа. – с.260
26. Короткий однотрубковий гобой, з рисунку з ват. Вергілія. – с.262
27. Кривий гобой, з давньоримського барельєфа. – с.263 (вгорі)
28. Довгий гобой, з давньоримського барельєфа. – с.263 (внизу)
29. Музичний інструмент з двома трубками, з давньоримського барельєфа. – с.264
30. Музикант з волинкою, з бронзової античної статуї. – с.264
31. Цимбали, з помпейського малюнка. – с.265
32. Sistrum, з бронзового оригіналу. – с.266
33. Оксирихський папірус № 1787, з частиною тексту Сапфо (III ст. Р.Хр.); обкладинка. – с. 267
34. Мітіленська монета з зображенням Сапфо, на звороті ліра (бл. V або IV ст. до Р.Хр.). Монети з зображенням Сапфо часів Римської Імперії. – с.287